

Конспект музыкального занятия с использованием здоровьесберегающих технологий в средней группе «Чьи ушки?»

Музыкальный руководитель: Никифорова Т.С.

Цель: обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

Задачи:

- обогащать музыкальными впечатлениями. Развивать слуховое восприятие и эмоциональную отзывчивость;
- развивать чувство ритма, упражнять в ритмичном исполнении знакомых музыкально-ритмичных движений, продолжать учиться двигаться в соответствии с характером музыки. Учить естественной свободной пластике, используя выразительные движения в изображении различных животных. Формировать коммуникативные навыки.
- учить петь передавая интонацию и характер песни. Развивать воображение, песенное творчество;
- закреплять умение передавать ритмическую пульсацию на ударных инструментах;
- расширять представления детей об окружающей природе, прививать любовь к животным.

Ход занятия:

Дети входят в зал под звуки леса

М.р.: Ребята, когда мы с вами куда-нибудь приходим, мы всегда говорим «волшебное» слово. Это слово- здравствуйте!

Приветствие – распевка «Здравстуйте» М.Картушиной

М.р.: Мы сегодня с вами отправимся в лес, на весеннюю полянку. Вставайте за мной и пойдем гулять! А в лесу всякого зверья много, а мы вот кого с вами встретили!

Как – то днем, лесной тропой

Звери шли на водопой.- *спокойная ходьба.*

За мамой лосихой- топал лосенок- *топающий шаг.*

За мамой лисицей- крался лисенок- *ходьба на носочках.*

За мамой ежихой – катился ежонок- *ходьба в присяде.*

За мамой медведицей шел медвежонок -*вперевалку.*

За мамю белкой- бежали бельчата- *галоп.*

За мамой зайчихой – скакали зайчата- *прыжки.*

Волчица вела за собою волчат- *высоко поднимая ноги.*

Все мамы и дети напиться хотят- *«пьют воду»*

М.р.: Ну вот мы и пришли в лес.

На солнышке согрелась ель,

Подтаяла сосна.

В лесу апрель, звенит капель,

В лесу у нас весна!

А какая она –Весна?

Импровизация на детских музыкальных инструментах под музыку

Э.Грига «Утро»

Вот проснулся ветерок / *флейта*
Закружился листок / *шуршащая бумага*
Зажурчал ручеек / *глицсандо на металлофоне*
И забегал паучок / *ксилофон*
Зашумели поля / *маракасы*
И проснулась вся земля / *все инструменты*

М.р.: Ребята, а весной воздух в лесу очень чистый. Давайте с вами подышим этим прекрасным воздухом.

Дыхательная гимнастика по методу йогов

1. «Попеременное дыхание» для активизации внимания, настроя на дальнейшую работу.

2. «Дыхательная зарядка» для активной работы диафрагмы.

М.р.: Дети, скажите, а для чего нужно выполнять дыхательные упражнения? (ответы детей).

А теперь давайте расскажем, что еще весной бывает?

Речевое упражнение «Жаворонок» под музыку П. Чайковского

«Жаворонок»

В небе жаворонок пел / *плавные движения ладошками*

Колокольчиком звенел / *встряхивание кистями*

Покружился в вышине / *фонарики*

Спрятал песенку в траве / *присесть*

Тот, кто песенку найдет, / *хлопки в ладоши*

Будет весел целый год!

М.р.: Давайте и мы песенку о весне споем!

Кто вспомнит, какую песню на прошлом занятии мы начали учить? (ответы детей)

Закрепление первого куплета и знакомство со вторым куплетом песни

«Весенняя песенка» Г. Ларионовой

М.р.: Замечательная песенка получилась. Ребята, мне кажется, наша весенняя песенка разбудила лесных жителей. Давайте сядем на коврик и посмотрим, кто к нам спешит.

Дети рассаживаются напротив телевизора

Слайд 1

Мы пришли на лесную опушку.

Посмотрите, за пригорком чьи-то ушки!

Чьи это ушки встали на макушке,

Длинные и серые на кончиках белые?

М.р.: А у меня для ребят есть музыкальная подсказка. Сейчас послушаем мелодию и пойдем, кого же нарисовала нам музыка.

Звучит пьеса «Ежик» Д. Кабалевского.

Дети определяют животное по характеру музыки.

М.р.: А давайте посмотрим, на самом ли деле за кочку спрятался ежик?

Щелчок по слайду 1

М.р.: И правда- это ежик спрятался за кочку,

Хлопает ушами, нюхает цветочки.

А разве эти ушки – ежика?

Ежик (фонограмма)

Это ушки не мои! Мои ушки маленькие, что ни говори!

М.р.: Не расстраивайся ежик, ты лучше с нами поиграй.

«Игра с ежиком» М.Сидорова

М.р.: Побежал ежик дальше по лесной тропинке, а мы пойдем, посмотрим, чьи же это все-таки ушки ...

Дети садятся

Слайд 2

М.р.: Музыкальная подсказка. Сейчас опять послушаем мелодию и пойдем, кого же нарисовала нам музыка.

Звучит пьеса «Попрыгунья» Г. Свиридова

Дети определяют животное по характеру музыки. Объясняют, почему они так решили.

М.р.: А давайте посмотрим, на самом ли деле за кочку спряталась белочка?

Щелчок по слайду 2

М.р.: Конечно, это белочка с дерева спустилась, ушки наострила, за кочкой притаилась. Белочка, неужели эти ушки твои?

Белочка (фонограмма)

Нет, это ушки не мои! Мои ушки рыжие, что ни говори!

М.р.: И правда, ребята, у белочки ушки какие? (*рыжие с кисточками*)

А белочка нам орешки принесла. Орешки не простые, а музыкальные, давайте сними поиграем.

Оркестр из орешков

М.р.: Убежала белочка по своим делам, а мы так и не догадались, чьи же ушки спрятались за кочкой.

Дети садятся

Слайд 3

М.р.: И снова музыкальная подсказка.

Звучит пьеса «Мишка пришел в гости» М.Раухвергера

Дети определяют животное по характеру музыки. Объясняют, почему они так решили.

М.р.: Сейчас посмотрим, кто за кочкой.

Щелчок по слайду 3

М.р.: Конечно, это мишка ушки поднимает, слушает, как детки песни распевают. Только Мишкины ли ушки встали на макушке?

Мишка (фонограмма)

Это ушки не мои! Мои ушки круглые, что ни говори!

М.р.: Опять мы не угадали. А мы с мишкой пойдем и отыщем того, кто за горкой сидит.

Коммуникативная игра «Мишка» М.Картушиной

Слайд 4

М.р.: Нашел мишка зайчонка. Вот он, выглянул из норки, Нет ли где лисы и волка.

Можно по полю скакать и с зайчатами плясать.

Театр ног и рук «Танец зайчиков»

М.р.: Повеселились мы вместе с зайчатами, а теперь пора в группу возвращаться. Наш веселый паровоз, в детский сад ребят повез! А по пути домой, мы еще кого-нибудь встретим!

Музыкальная игра «Паровоз»